



Kirpputoreilta löytyy lähes ilmaisia merkivaatteita.



Vaatteiden lisäksi kirpputoreilla myydään myös merkkikenkiä.



Nuorisomerkki WESC:n hupparin saa pikkurahalla.

Satosen huppari myydään kirpparilla kahdella eurolla

INA MIKKOLA

Muodin nopea kierto edistää merkivaatteiden päätymistä kirpputorille. Heräteostos saattaa päätyä kierrätykseen käyttämättömänä.

Maija Koivistoinen
Nadja Fasolah

HELSINKILÄISELLÄ Fidan kirpputorilla on kenkähullun onnenpäivä. Kuluneiden lenkkareiden ja harmahtavien sandaalien joukossa komeilee peräti kaksi paria **Perti Palmrothin** melkein käyttämättömiä korkokenkiä. Hintakin on kohtuullinen: vähän yli kymmenen euroa.

Merkivaatteiden metsästäjää onnistaa myös UFF:ssä. Markettivaatteiden joukosta löytyy Marimekkoa, Dieselin farkkuja ja Hugo Bossin puku.

Miksi arvokas miesten asu on päätynyt kierrätykseen?

”Sytä on monia”, arvioi Hakaniemen UFF:n myymälänhoitaja **Hellevi Anttila**. ”Lahjaksi saatu, epämieluisa vaate päättyy usein kierrätykseen. Vaate voi myös olla väärän kokoinen tai peräisin kuolinpesästä.”

Sekä UFF:ssä että Fidassa on huomattu, että kalliita merkivaatteita



Valtterin kirpputori on yksi Saana Kivelän suosikeista. Parhaaksi löydökseen hän mainitsee ilmaiset merkkihousut.

päätyy yhä useammin kierrätyslaitokseen.

Joskus vaate saattaa olla käyttämätön, ja jopa alkuperäinen hintalappu on paikoillaan. Tällöin kyseessä on melko varmasti epäonnistunut heräteostos.

”Merkivaatteiden käyttäjät ovat melko laatu- ja muotitietoisia. Kau-

den vaihtuessa vaate ei vain enää ole muodikas”, sanoo Sörnäisten Fidan myymälänhoitaja **Tarja Huhdanpää**.

MUODIN nopea kiertokulku on brändiasiantuntija **Petja Jäppisen** mukaan yksi syy kirpputorivaatteiden suosioon hyvässäkin taloudel-

lisessä tilanteessa. Kauppojen masatarjonnan takia persoonallista tyyliä etsitään kirpputoreilta. Samalla julistetaan omaa vastuullisuutta.

Kirpputoreilla usein käyvä parikymppinen **Anna Hulkkonen** on löytänyt esimerkiksi nuorisomerkki WESC:n hupparin. Uutena lähes

sata euroa maksava huppari saatetaan kirpputorilla vaihtaa omistajaa kahdella eurolla.

”Merkivaatteiden ei pitäisikään olla kalliimpia enää kirpputorilla, sillä niitä on kuitenkin käytetty ja pidetty”, Hulkkonen toteaa.

Lähes joka viikko kirpputoreilla käyvä **Saana Kivelä** on toista mieltä.

”Mielestäni käytetyn merkivaatteen hinta voi olla korkeampi, jos se vain on hyväkuntoinen. Toisaalta olen kerran löytänyt Gantin housut ilmaiseksi.”

TUOTTEIDEN hinnoittelu saattaa tuottaa päänvaivaa, kertoo UFF:n myymälänhoitaja **Hellevi Anttila**.

”Välillä tulee mietittyä, maksavatko ihmiset vain logosta vai vaateen ulkonäöstä, mutta ainakin tuotteista maksetaan pyytämämme hinta”, kertoo Anttila.

Fidassa merkivaatteille on suunniteltu omaa rekkiä, jotta niitä löytyisi helpommin. UFF:ssä vaatearteet pysyvät muiden kierrätysvaatteiden joukossa.

”Mielestäni osana kirpputorilla käymiseen kuuluu tietty jännitys: ei ikinä tiedä mitä vastaan tulee, oli se sitten täydellinen merkkivaate tai jotain muuta”, Anttila pohtii.

Kirjoittajat ovat Pääkaupunkiseudun Nuorten Ääni -toimituksen toimittajia. Helsingin nuorisosaiankeskuksen hankkeessa nuoret tuovat näkökulmiaan esille valtamediassa.